

Inklusion digital – Der Einsatz digitaler Medien

Workshop: ComicLife

Stefanie Brosz, Medienzentrum München



Mit ComicLife lassen sich zu verschiedenen Themen sehr schnell Comics oder Bildergeschichten gestalten.

Wissenschaftliche Grundlage:

- ♣ Aktive und kreative Medienarbeit als Methode medienpädagogischer Praxis Handelndes und exemplarisches Lernen & Gruppenarbeit
- ♣ Anregung sozialer Aspekte, wie Kommunikation in einem Team
- ♣ Pädagogische Potenziale: Stärkung des Selbstwertgefühls und persönlichkeitsbildende Momente
- ♣ Durch Bilder wird meist eine emotionale und motivierende Ebene angesprochen
- ♣ Kreative Art der Auseinandersetzung mit der eigenen Lebenswelt und der Perspektive des Fremden
- ♣ Fotoprojekte als Einstiegsmedien

Erreichbare Lernziele und Kompetenzen

- ♣ Didaktisches Ziel:
 - Subjektorientierung/Lebensweltorientierung
 - Körperlichkeit und körperbezogene Bedürfnisse berücksichtigen
 - Anschaulichkeit/Visualisierung
 - Strukturierung
- ♣ Soziale Kompetenzen:
 - Teamgeist um ein gesetztes Gruppenziel zu erreichen/mit anderen zusammen ein Bild zu erstellen
 - Kommunikation und Absprachen
- ♣ Medienkompetenz:
 - Funktionsweise der Geräte anders und neu kennen lernen
 - Fototheoretische Aspekte
 - Gestalterische Möglichkeiten

Wie Fotoprojekte gelingen

- ♣ Im idealen Fall: 2 Projektstage à mindestens 2 Stunden oder 1 Tag à 4 Stunden
- ♣ Spielerische Einführung in die Technik
- ♣ Spiel „Blinder Fotoapparat“

Ästhetische Einführung: Die wichtigsten Gestaltungsmittel (Finki erklärt)

- ♣ Perspektive (Frosch-, Vogel-, Normalperspektive)
- ♣ Nahaufnahme, Normal- oder Weitwinkelperspektive/ Totale
- ♣ Balance (Bildelemente, Farbe, Größe der Objekte)
- ♣ Vordergrund/Hintergrund - Gestaltung, Illusion von Tiefe
- ♣ Grafische Elemente (Punkte, Linien, geometrische Figuren, Muster,...)
- ♣ Bewegung/Bewegungsunschärfe
- ♣ Belichtung
- ♣ Vertiefung mit Fotoaufträgen

ComicLife

- ♣ Zahlreiche Layoutvorlagen
- ♣ Viele verschiedene Formen der Bilder
- ♣ Verwendung von Fotos oder Zeichnungen
- ♣ Sprechblasen
- ♣ Verschiedene Farben und Schriftgrößen
- ♣ Drucken, speichern oder als E-Mail versenden

Story:

- ♣ Um was geht es? Was ist wichtig?
- ♣ Wie hat es geklappt?
- ♣ Hat es irgendwo gehakt?

Layout, Komposition & Bild:

- ♣ Bildaufbau
- ♣ Farben, Filter, Design
- ♣ Zeigt das Bild was es zeigen soll?

