

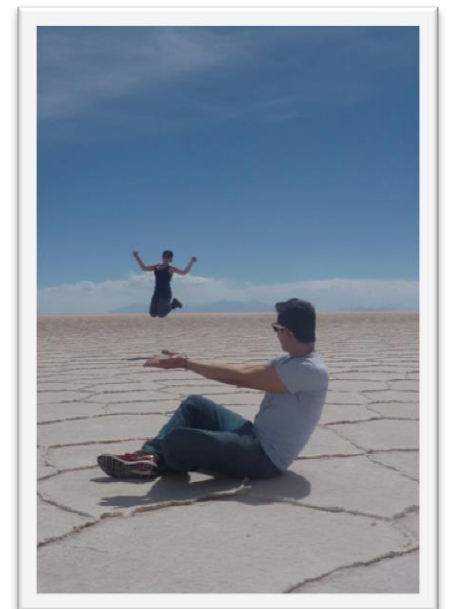


Erzwungene Perspektive

Die „Erzwungene Perspektive“ ist eine Methode, um tolle und ungewöhnliche Bilder zu machen. Aufgrund der fehlenden räumlichen Tiefe in Foto und Video lassen sich unterschiedlich große Objekte durch geschickte Platzierung im Bild kombinieren.

Anleitung auf dem Medienpädagogik Praxisblog:

<https://www.medienpaedagogik-praxis.de/2012/12/13/erzwungene-perspektive-2/>



Fotos: Maria Wimmer