



## Stop Motion Studio

Erstellen von Trickfilmen

Mithilfe von Stop Motion Studio lassen sich sehr einfach eigene Trickfilme produzieren. Trickfilme sind Filme, die durch schnelles Abspielen von Fotos nacheinander den Eindruck der Bewegung erzeugen. Man könnte sie als eine Art *digitales Daumenkino* bezeichnen.

### App-Check:

- Basisversion kostenlos verfügbar (In-App-Käufe möglich)
- keine Registrierung notwendig
- Internetverbindung nicht notwendig
- Lokale Datenspeicherung
- In deutscher Sprache verfügbar

### Betriebssysteme:



### Arten des Trickfilms:

Zeichentrickfilm und  
Cut-Out Animation



Brickfilm



Silhouetten-  
Animationen



Claymation



Puppentrickfilm



Collagenfilm

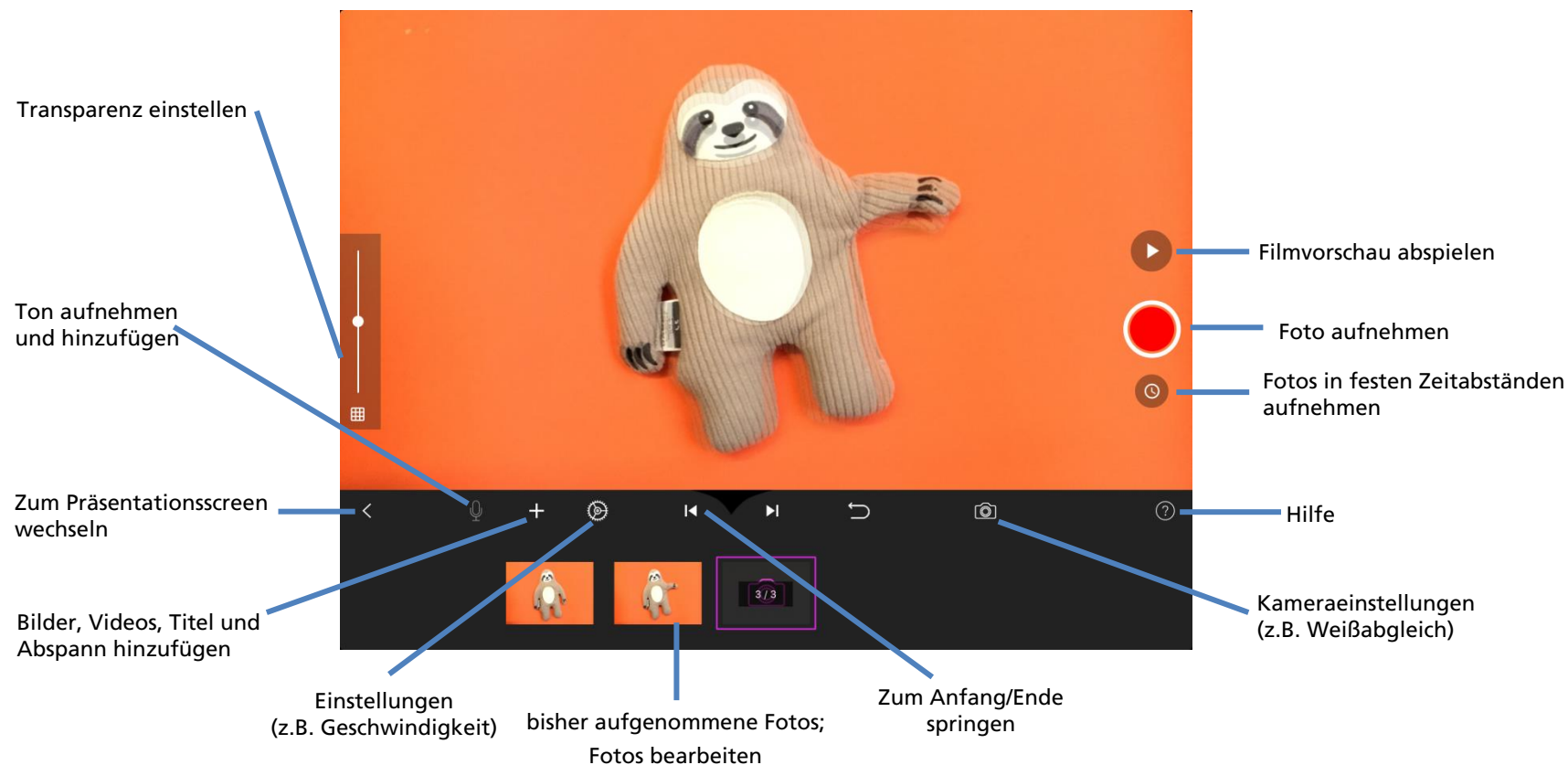


Pixilation

### Was muss ich beim Drehen von Stop-Motion-Filmen beachten?

- Neutraler Hintergrund
- Filmen/Fotos im Querformat
- Filmobjekte bewegen – nicht die Kamera
- Objekte immer nur ein kleines Stück bewegen → Flüssiger Übergang
- Viele Fotos machen!
- Es muss nicht perfekt sein! – Stop Motion Filme haben ihren ganz eigenen Charme

### Funktionen – Stop Motion Studio:



In 10 Schritten zum erfolgreichen Medienprojekt mit Stop Motion Studio:

1. Vertrautmachen mit der App und erste Übungen
2. Grobbeschreibung des Vorhabens
3. Informationsrecherche und Feinkonzept des Inhalts
4. Storyboard/Skizze erstellen
5. Materialien zusammentragen
6. Filmen
7. Ggfs. Vertonen 
8. Ggfs. Nachbearbeiten  Videoshop oder iMovie
9. Präsentieren
10. Reflektieren

Was spricht für Stop Motion Studio in der Heilerziehungspflege?

- Intuitive Benutzeroberfläche
- Alle benötigten Funktionen in einer App
- Videos können relativ schnell und einfach erstellt werden
- Besonderer Charme durch eigene Zeichnungen, Gebasteltes o.Ä.
- Visualisierung von Inhalten, Dokumentationsfähigkeit und Reversierbarkeit
- Präsentativ-symbolische Ausdrucksformen zur Unterstützung der Verbalsprache

Einsatzmöglichkeiten:

- Biografiearbeit
- Partizipation
- Auseinandersetzung mit Inhalten der eigenen Lebenswelt
- Peer-to-Peer-Arbeit