

Trickfilme

Padigi-Präsenztag 11.01.2019

Tina Drechsel

Erwartungen - Erfahrungen

Welche Erwartungen bringen Sie zum heutigen Workshop mit ?



Haben Sie schon einmal einen (Trick)Film produziert?

Nutzen Sie Medien aktiv bei Ihrer Arbeit?

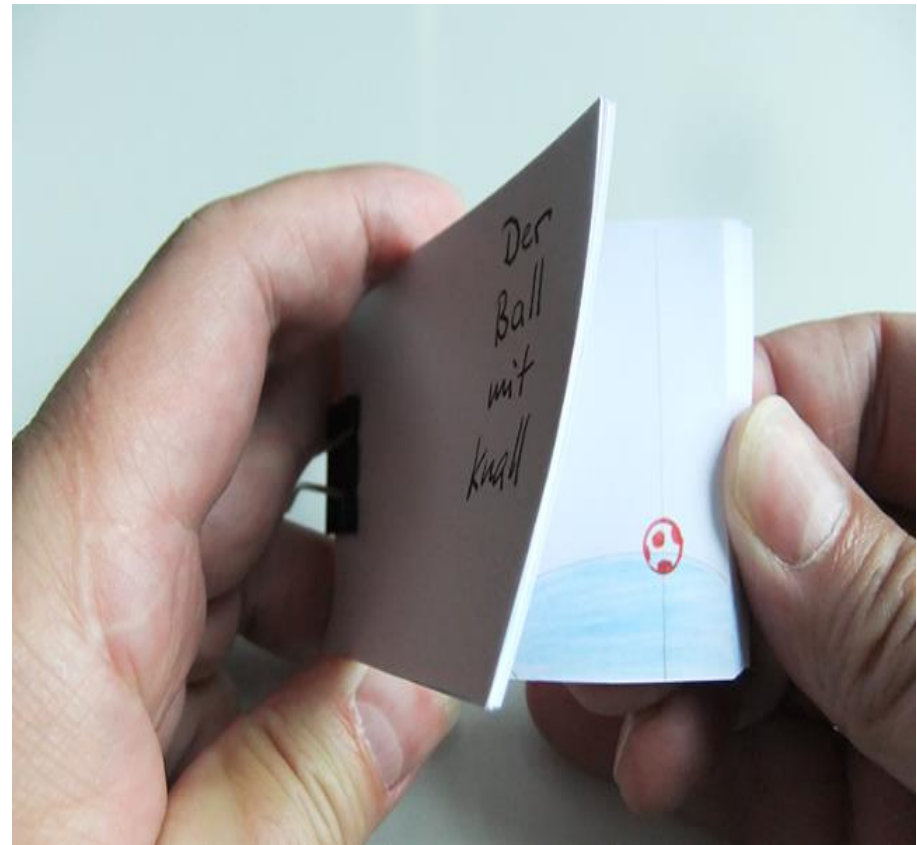
Unser Programm für den heutigen Workshop

- Trickfilm – Was ist das überhaupt?
- Welche Arten von Trickfilmen gibt es?
- App-Check: Stop Motion Studio
- Was muss ich beim Produzieren beachten?
- Ein eigenes Projekt umsetzen
- Abschluss und Reflexion

Trickfilm - Was ist das überhaupt?

Filme, die durch schnelles
Abspielen von Fotos
nacheinander den Eindruck
der Bewegung erzeugen

=**digitales Daumenkino**



Der
gestohlene
Preis

Welche Arten von Trickfilmen gibt es?

**Zeichentrickfilm und
Cut-Out Animation**



Brickfilm



**Silhouetten-
Animationen**



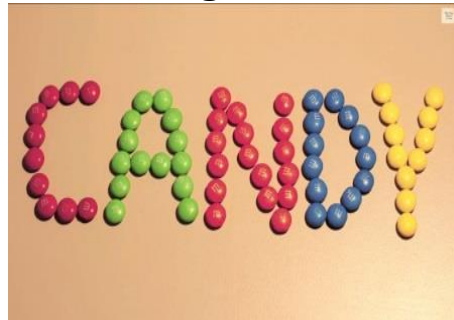
Claymation



Puppentrickfilm



Collagenfilm



Pixilation



App-Check: Stop Motion Studio



Funktionen

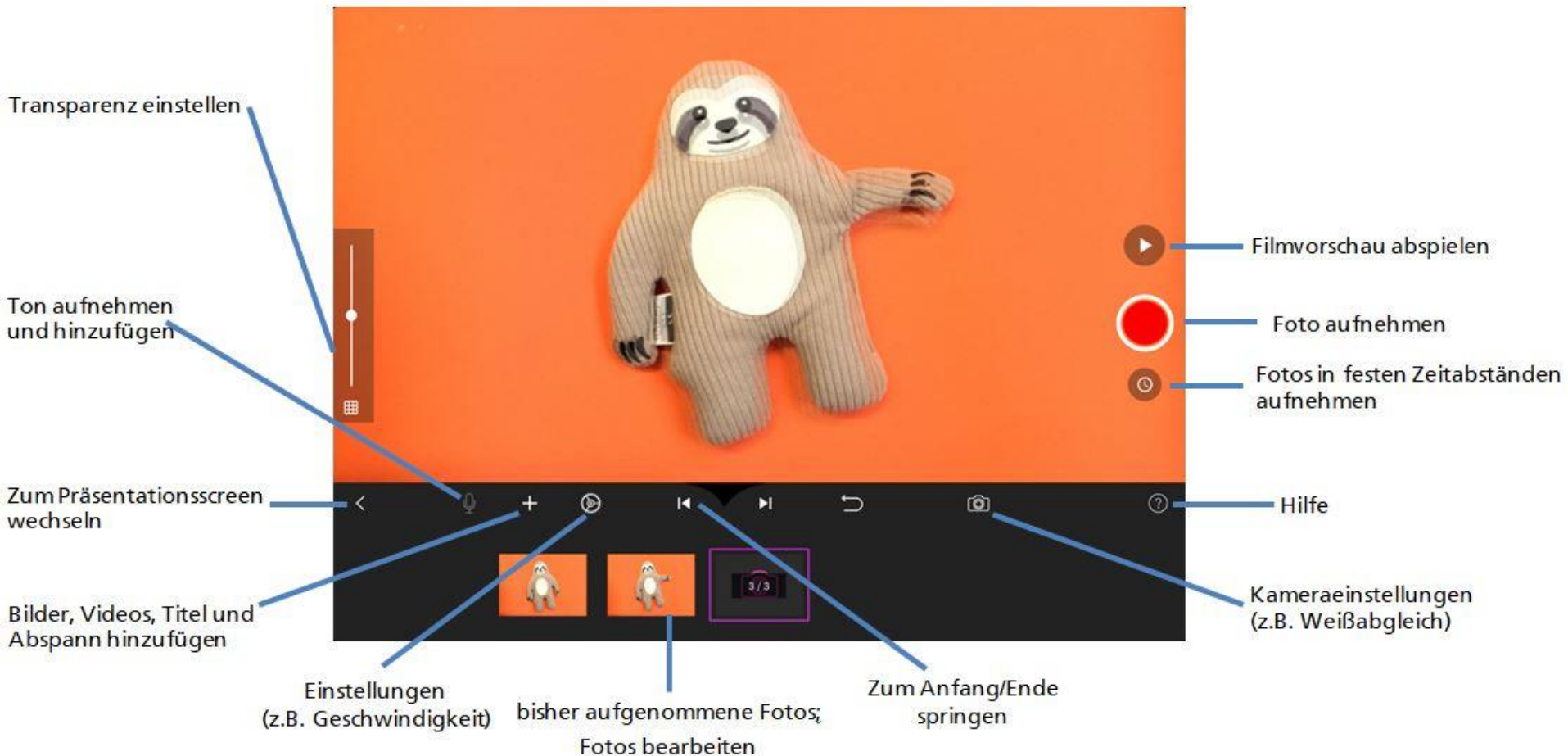
Erstellen von Stop Motion Videos mit Ton



App-Check

- ✓ Basisversion kostenlos verfügbar (Vorsicht: In-App-Käufe!)
- ✓ keine Registrierung notwendig
- ✓ Internetverbindung nicht notwendig
- ✓ Lokale Datenspeicherung
- ✓ In deutscher Sprache verfügbar

Wie funktioniert Stop Motion Studio?



Was muss man beim Produzieren beachten?

- Neutraler Hintergrund
- Filmen/Fotos im Querformat
- Filmobjekte bewegen – nicht die Kamera
- Objekte immer nur ein kleines Stück bewegen
- Viele Fotos machen!
- Es muss nicht perfekt sein!

Stop Motion Studio: Die ersten Übungen

Erstellen Sie einen kurzen Stop Motion Film mit einem Thema Ihrer Wahl...



...in dem sich eine Figur/ein Gegenstand durch das Bild bewegt



... der eine kleine Geschichte erzählt.



... der etwas erklärt, z.B. wie man einen Winkel misst

Wie ist es Ihnen beim Erstellen der Filme gegangen?

Was hat gut funktioniert?



Welche Herausforderungen gab es?

Können Sie sich vorstellen die App in Ihrer Arbeit einzusetzen? Was spricht dafür/dagegen?

Praxischeck: Ein eigenes Projekt umsetzen

Ein eigenes Medienprojekt umsetzen in 10 Schritten

Schritt 1: Vertrautmachen mit der App und erste Übungen

Schritt 2: Grobbeschreibung des Projektes

Schritt 3: Informationsrecherche und Feinkonzept des Inhalts

Schritt 4: Storyboard oder Skizze erstellen

Schritt 5: Materialien zusammentragen

Exkurs: Urheber und Urheberrecht



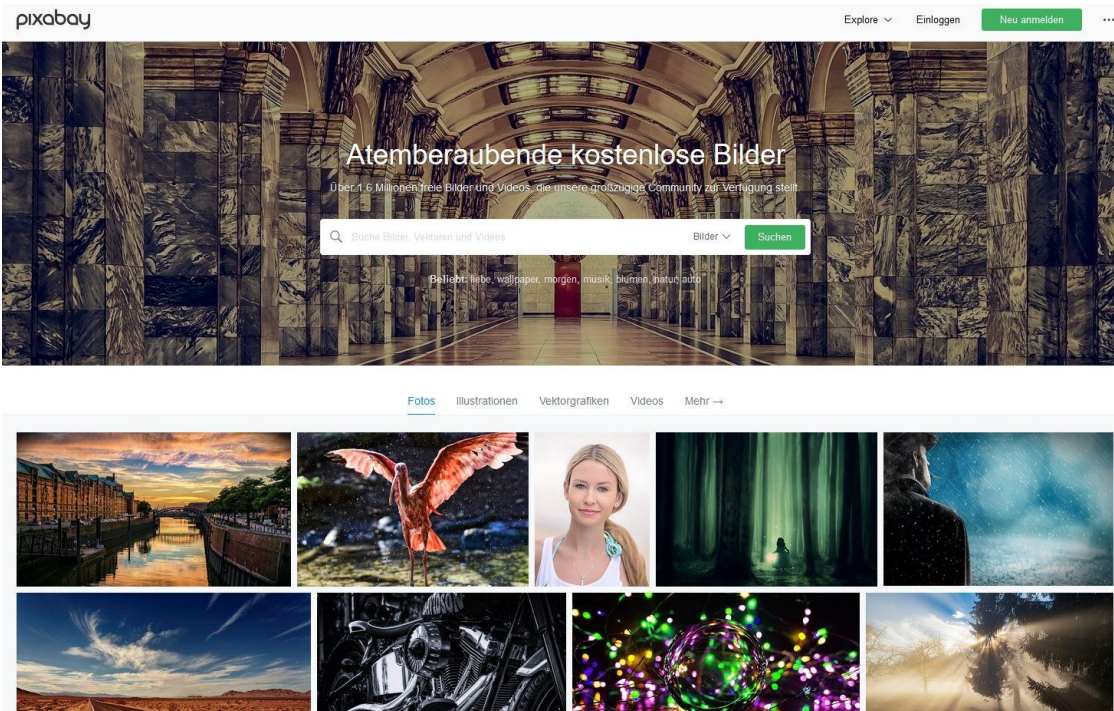
§ Urheberrechtsgesetz

Der Urheber hat das ausschließliche Recht sein Werk

- zu vervielfältigen/ verbreiten bzw.
- aufzuführen/ wiederzugeben

§ Nutzungsrecht

Exkurs: Urheberrecht



www.pixabay.de

www.openclipart.org

Google Bildersuche definieren

www.freemusicarchive.org

 creative
commons



Ein eigenes Medienprojekt umsetzen in 10 Schritten

Schritt 1: Vertrautmachen mit der App und erste Übungen

Schritt 2: Grobbeschreibung des Projektes

Schritt 3: Informationsrecherche und Feinkonzept des Inhalts

Schritt 4: Storyboard oder Skizze erstellen

Schritt 5: Materialien zusammentragen

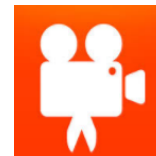
Schritt 6: Filmen

Schritt 7: Ggf. vertonen

Schritt 8: Ggf. nachbearbeiten

Schritt 9: Präsentieren

Schritt 10: Reflektieren



Videoshop



iMovie